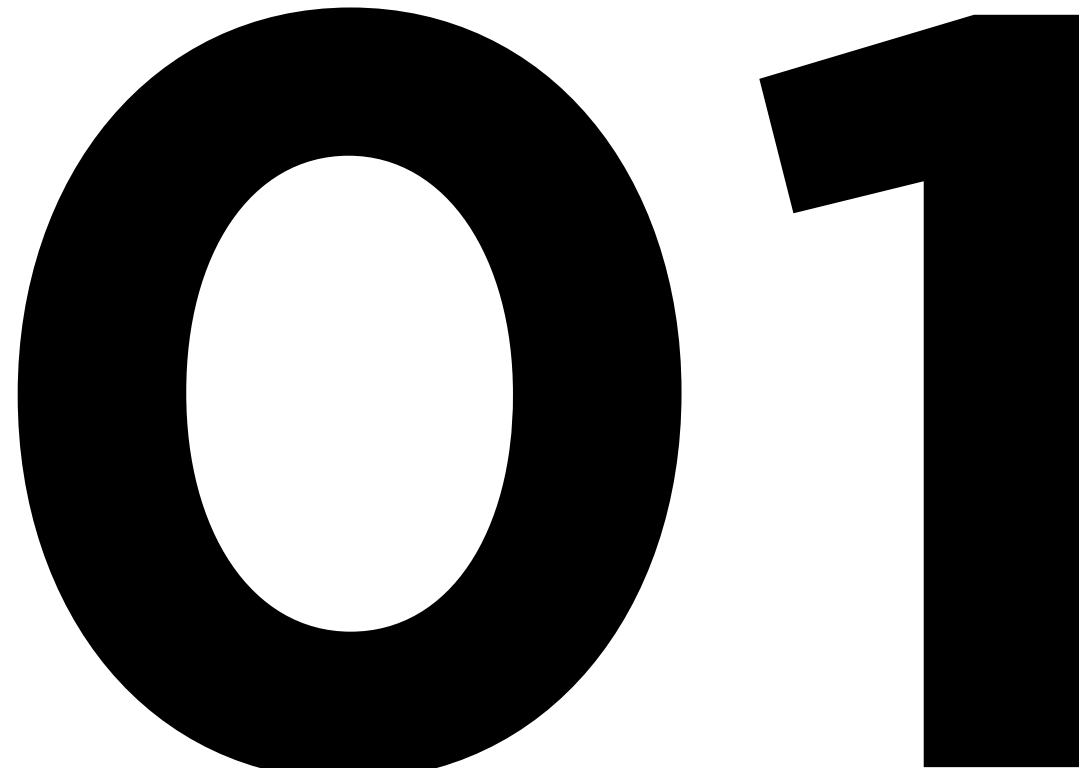


Księga
Znaku



Znak



Design:
Ciąty Język

01

a. znak uczelni – wersje

1. wersja pionowa
2. wersja pozioma
3. sygnety

1.



2.



3.



01

b. znak uczelni – wersje z kolorem

1. wersja pionowa
2. wersja pozioma
3. sygnety

1.



2.



3.



01

c. geneza



bazą sygnetu
są litery U i O

litera U - Gotham Bold
litera O - stworzona
z koła



symboliczne
otworenie litery O

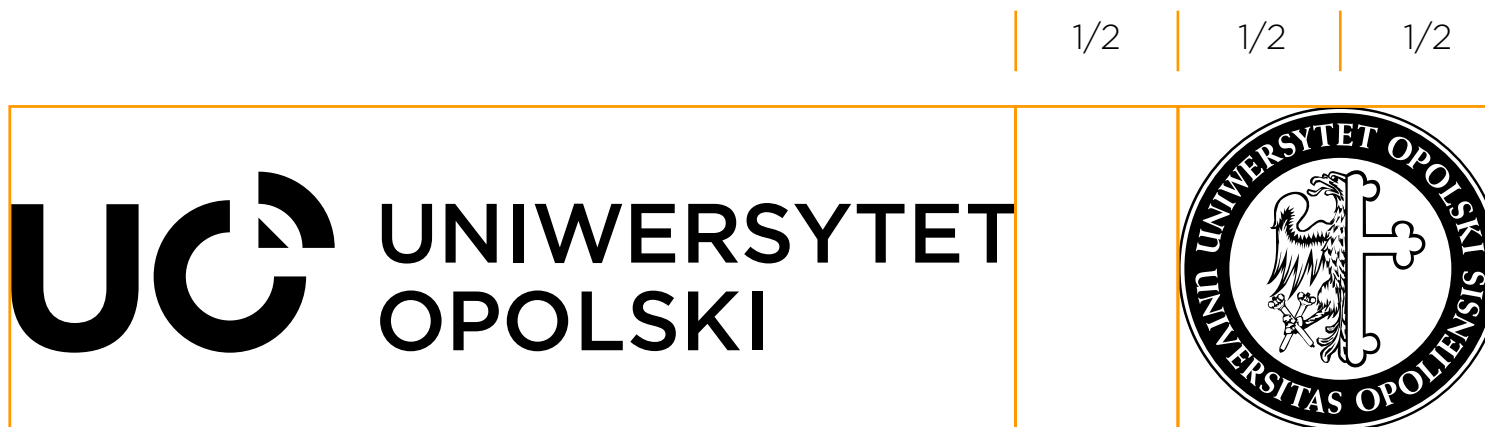
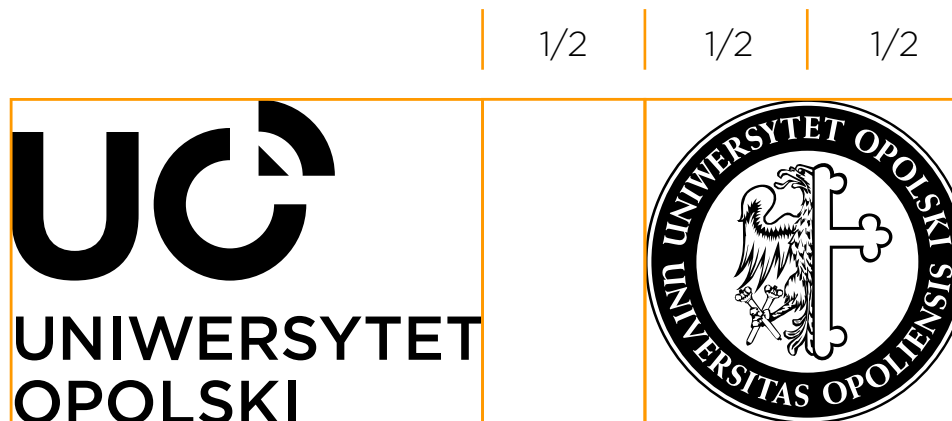


strzałka została
wkomponowana
wewnątrz litery, aby
podkreślić główne
założenia strategii,
jakim jest samopoznanie

01

d. znak + herb

Zalecane jest umieszczanie znaku uczelni po lewej stronie, a starego znaku z herbem po stronie prawej



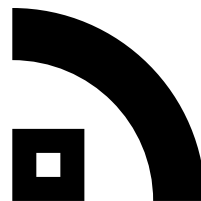
01

e. znaki wydziałowe

Znak wydziałowy został zaprezentowany na przykładzie Wydziału Prawa i Administracji

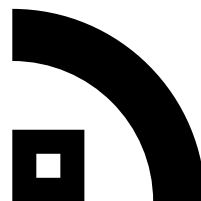
1. pełna wersja z nazwą Uniwersytet Opolski
2. wersja bez nazwy Uniwersytet Opolski
3. sygnety

1.



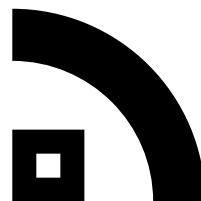
**WYDZIAŁ PRAWA
I ADMINISTRACJI**
UNIwersytet OPOLSKI

2.



**WYDZIAŁ PRAWA
I ADMINISTRACJI**

3.

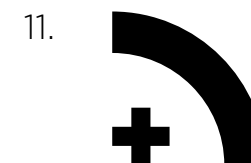
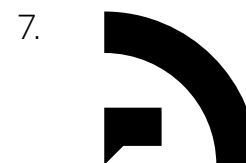
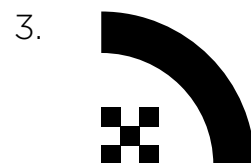
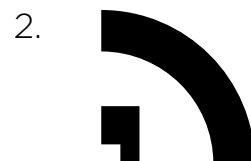


01

f. zestawienie sygnetów wydziałowych

Prezentacja wszystkich
12 sygnetów wydziałowych

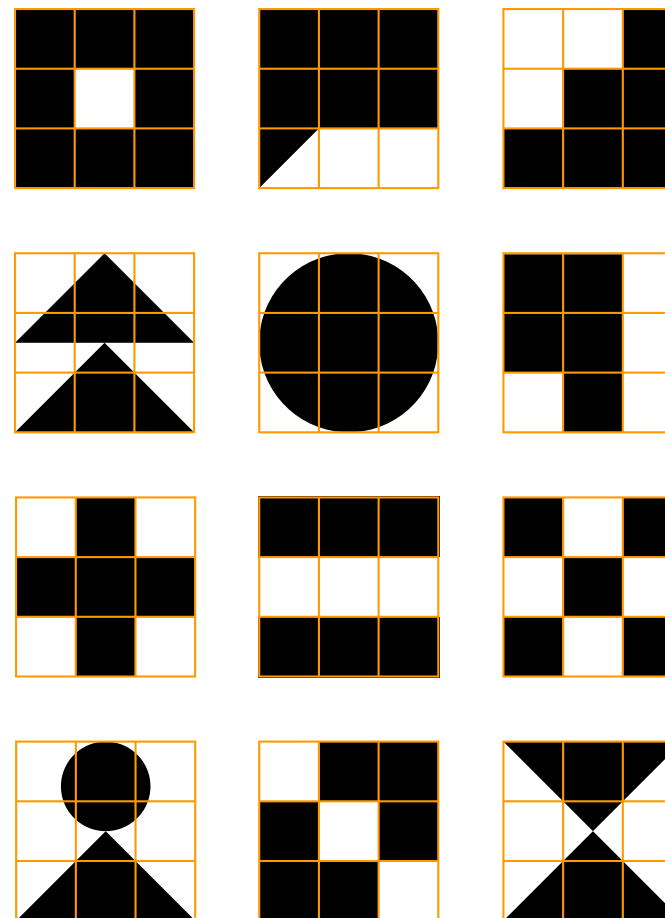
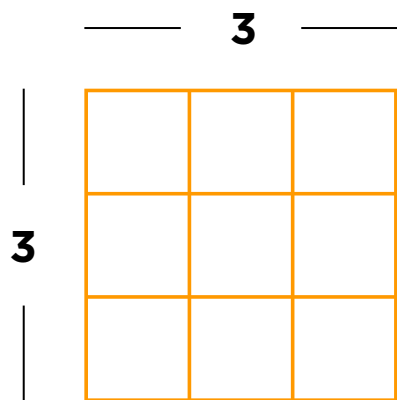
1. Wydział Ekonomiczny
2. Wydział Filologiczny
3. Wydział Nauk Społecznych
4. Wydział Nauk o Zdrowiu
5. Wydział Prawa i Administracji
6. Wydział Chemii i Farmacji
7. Wydział Nauk o Polityce i Komunikacji Społecznej
8. Wydział Sztuki
9. Wydział Przyrodniczo-Techniczny
10. Wydział Matematyki Fizyki i Informatyki
11. Wydział Lekarski
12. Wydział Teologiczny



01

g. siatka symboli w sygnetach wydziałowych

Symbole w sygnetach wydziałowe zbudowane są na siatce 9 kwadratów (3 x 3).

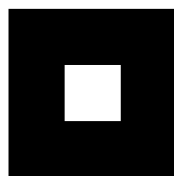


01

h. znaczenie symboli w sygnetach wydziałowych

1. **Wydział Prawa i Administracji**
symbol ramy
2. **Wydział Nauk o Polityce i Komunikacji Społecznej**
symbol dialogu - chmurka
3. **Wydział Ekonomiczny**
symbol wykresu
4. **Wydział Przyrodniczo-Techniczny**
symbol drzewa
5. **Wydział Chemii i Farmacji**
symbol atomu
6. **Wydział Filologiczny**
znak apostrofu
7. **Wydział Lekarski**
symbol pomocy medycznej
8. **Wydział Matematyki Fizyki i Informatyki**
znak równości
9. **Wydział Nauk Społecznych**
grupa ludzi
10. **Wydział Nauk o Zdrowiu**
symbol człowieka
11. **Wydział Sztuki**
symbol kadru
12. **Wydział Teologiczny**
symbol klepsydry

1.



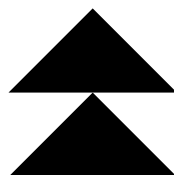
2.



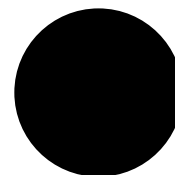
3.



4.



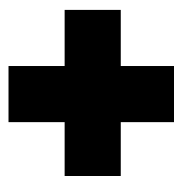
5.



6.



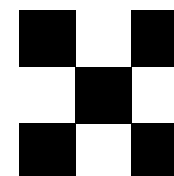
7.



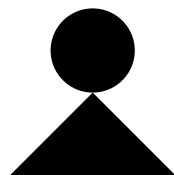
8.



9.



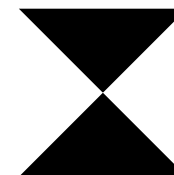
10.



11.



12.



01

i. znaki wydziałów



01

i. znaki wydziałów w języku angielskim



01

j. znaki instytutów



01

j. znaki instytutów w języku angielskim



01

k. znaki jednostek studenckich i doktoranckich



01

I. znaki jednostek ogólnouczeniowych

I1. znaki jednostek ogólnouczeniowych



I2. jednostki dydaktyczne



I3. jednostki badawcze



I4. jednostki badawczo - dydaktyczne



01

m. znaki jednostek administracyjnych Uniwersytetu Opolskiego

m1. jednostki administracji rektorskiej



m2. jednostki administracji kanclerskiej:



01

n. znaki Miasteczka Akademickiego Uniwersytetu Opolskiego



01

o. znaki bibliotek Uniwersytetu Opolskiego



01

p. strefa ochronna znaku uczelni

Strefa ochronna znaku to obszar, w którym nie powinny znaleźć się żadne inne elementy graficzne.

Dla znaku graficznego Uniwersytetu Opolskiego strefą ochronną jest wycinek sygnetu.



01

r. strefa ochronna znaku wydziałowego

Strefa ochronna znaku to obszar, w którym nie powinny znaleźć się żadne inne elementy graficzne.

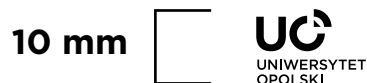
Dla znaku graficznego wydziałów strefą ochronną jest wysokość znaczka wewnątrz wycinka.



01

s. minimalna wielkość

dla znaku uczelni
w wersji pionowej:
10mm



dla znaku uczelni
w wersji poziomej:
5mm



dla sygnetu uczelni:
5mm

dla znaków wydziałowych
z nazwą UO
9mm

dla znaków wydziałowych
bez nazwy UO
8mm

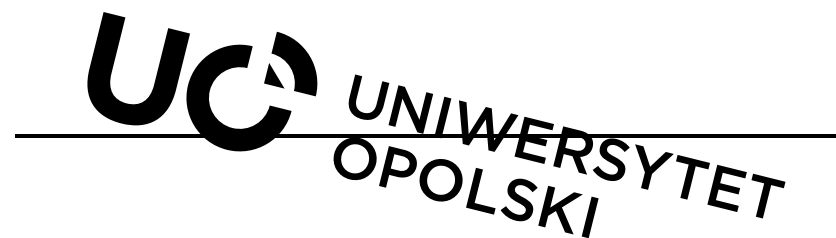
dla sygnetów wydziałowych:
5mm



01

t. nieprawidłowe użycie

Przykłady
nieprawidłowego
użycia logotypu



Pattern

02

02

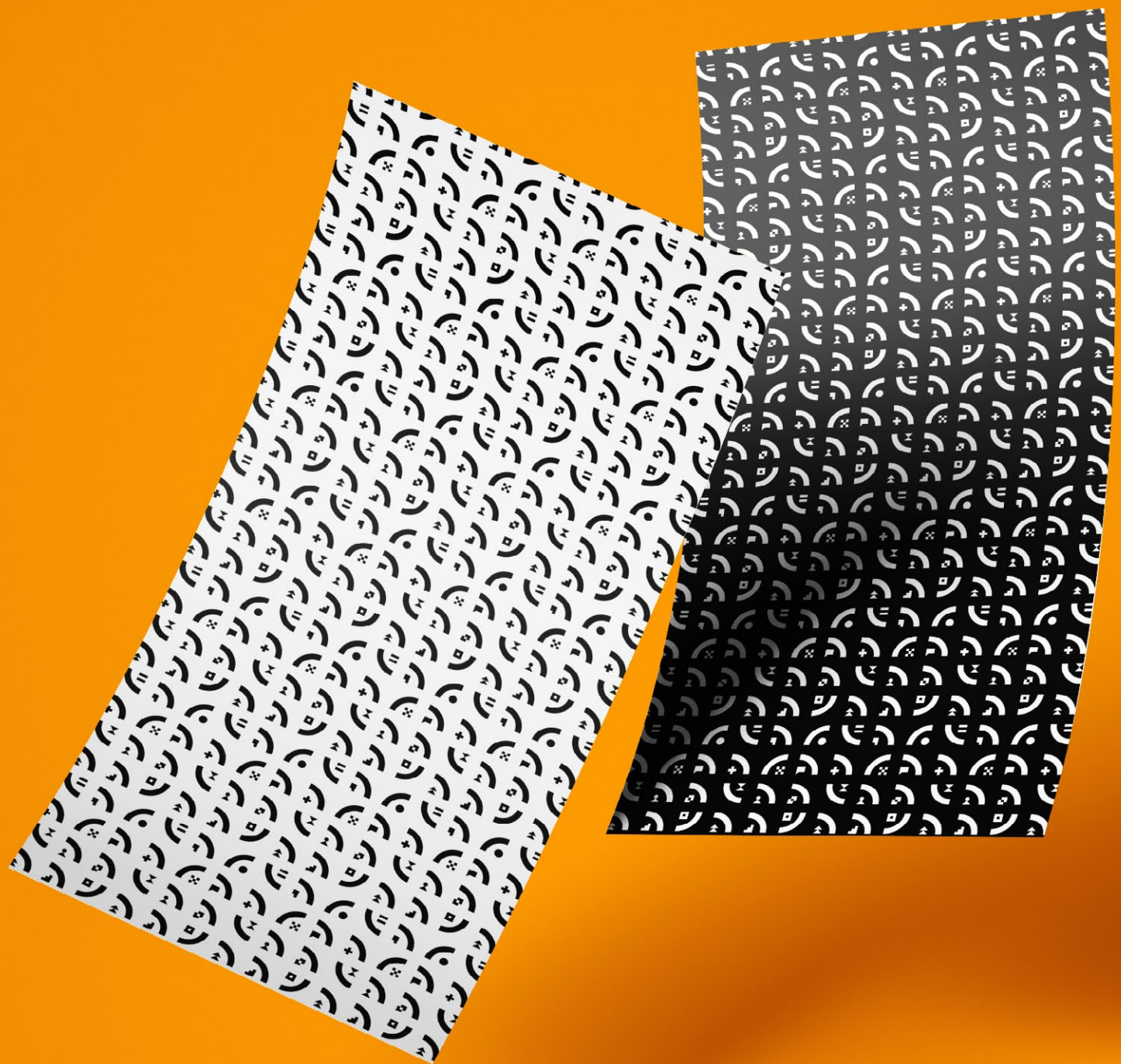
pattern

Pattern uczelni został zaprojektowany na bazie 12 wydziałowych sygnetów



02

pattern



Design:
Cięty Język

Font

03

Design:
Cieły Język

03

font

GOTHAM

Light
a a b c c' d e e' f g h i j k l l' m n n' o o' p q r s s' t u v w x y z z'
A A B C C' D E E' F G H I J K L L' M N N' O O' P Q R S S' T U V W X Y Z Z'
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

*Light
Italic*
a a b c c' d e e' f g h i j k l l' m n n' o o' p q r s s' t u v w x y z z'
A A B C C' D E E' F G H I J K L L' M N N' O O' P Q R S S' T U V W X Y Z Z'
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Medium
a a b c c' d e e' f g h i j k l l' m n n' o o' p q r s s' t u v w x y z z'
A A B C C' D E E' F G H I J K L L' M N N' O O' P Q R S S' T U V W X Y Z Z'
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

*Medium
Italic*
a a b c c' d e e' f g h i j k l l' m n n' o o' p q r s s' t u v w x y z z'
A A B C C' D E E' F G H I J K L L' M N N' O O' P Q R S S' T U V W X Y Z Z'
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Bold
a a b c c' d e e' f g h i j k l l' m n n' o o' p q r s s' t u v w x y z z'
A A B C C' D E E' F G H I J K L L' M N N' O O' P Q R S S' T U V W X Y Z Z'
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Italic
a a b c c' d e e' f g h i j k l l' m n n' o o' p q r s s' t u v w x y z z'
A A B C C' D E E' F G H I J K L L' M N N' O O' P Q R S S' T U V W X Y Z Z'
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

03

web font

OPEN SANS

Regular a a b c c d e e f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Semibold a a b c c d e e f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Bold a a b c c d e e f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

GOTHAM

Medium a a b c c d e e f g h i j k l l m n n o o p q r s s t u v w x y z z z
A A B C C D E E F G H I J K L L M N N O O P Q R S S T U V W X Y Z Z Z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Kolor



Design:
Ciąty Język

04

kolor

CMYK
0,40,100,0

RGB
255,152,0

HEX
FF9800

PANTONE
2013 C

Uzupełniający fluorescencyjny
kolor pomarańczowy

PANTONE
804 C

CMYK
40,40,40,100

RGB
0,0,0

HEX
000000

CMYK
0,0,0,0

RGB
255,255,255

HEX
FFFFFF

04

kolor



04

kolor



04

kolor



04

kolor



04

kolor



**Przykłady
zastosowań
na materiałach
graficznych**

05

05

wizytówka



Design:
Cięty Język

05

teczka



Design:
Cięty Język

05

smycz



Design:
Cięty Język

05

notes



Design:
Cięty Język

05

x- banery

Design:
Cięty Język



05

plakaty



UC
UNIwersytet
OPOLSKI

Rekrutacja na studia 2022

—

15.06-20.07.2021
godz. 9.00-16.00
pl. Kopernika 11a, 45-040 Opole

www.uni.opole.pl

Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój

Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

Design:
Cięty Język



UC
UNIwersytet
OPOLSKI

Jan Nowak

—

Koncert muzyki klasycznej
15.06.2021
godz. 9.00-16.00
pl. Kopernika 11a, 45-040 Opole



www.uni.opole.pl

Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój

Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

05

koszulki



Design:
Cięty Język



2021